

Biuro Rozwoju Gdańska  
i Referat Estetyzacji Miasta UMG  
zapraszają na otwarte spotkanie pod hasłem:

# ESTETYCZNY GDAŃSK

**gdzie?**

Europejskie Centrum Solidarności  
Plac Solidarności 1, Gdańsk

**kiedy?**

29 października 2014  
godz. 17:00



Na spotkaniu opowiemy jak dbamy o poprawę estetyki naszego miasta.

# PLAN SPOTKANIA

**17:00 - 17:10 - Powitanie zebranych**

– *Pani Barbara Pujdak, Z-ca Dyrektora Biura Rozwoju Gdańska*

**17:10 – 17:30 - Przedstawienie propozycji regulacji estetycznych do stosowania w miejscowych planach zagospodarowania przestrzennego**

– *Pani Edyta Damszel-Turek, Biuro Rozwoju Gdańska*

**17:30 – 17:50 - Przedstawienie działań i planów miasta w zakresie estetyki**

– *Pan Michał Szymański, Referat Estetyzacji Miasta UMG*

**17:50 – 18:20 - Pytania**

**18:20 – 18:50 - Dyskusja**

**19:00 - Zakończenie spotkania**

# **PROPOZYCJE REGULACJI ESTETYCZNYCH DO STOSOWANIA W PLANACH MIEJSCOWYCH**

*Pani Edyta Damszel-Turek,  
Biuro Rozwoju Gdańska*



# KONCEPCJA REGULACJI ESTETYKI MIASTA

**CEL: POPRAWA ESTETYKI MIASTA**

TERENY OBJĘTE PLANAMI MIEJSCOWYMI

TERENY BEZ PLANÓW MIEJSCOWYCH

**REGULACJE W MIEJSCOWYM PLANIE**

**DZIAŁANIA EDUKACYJNO-  
INFORMACYJNE**

**WYTYCZNE DLA  
JEDNOSTEK MIEJSKICH**

**MATERIAŁ POMOCNICZY  
DLA MIESZKAŃCÓW  
I WSPÓLNOT  
MIESZKANIOWYCH**

ZARZĄDZENIE  
PREZYDENTA

POLECENIE  
PREZYDENTA


PORADNIK  
REMONTOWY

BROSZURA

# KONCEPCJA REGULACJI ESTETYKI MIASTA



**NOŚNIKI REKLAM I SZYLDY**



**ESTETYKA:  
KOLORYSTYKA ELEWACJI I DACHÓW  
OGRODZENIA OD STRONY PRZESTRZENI PUBLICZNYCH  
POSADZKI W WYBRANYCH PRZESTRZENIACH  
PUBLICZNYCH**

**2012**

**2013**

**2014**

**INWENTARYZACJA  
ANALIZA  
DIAGNOZA**

**PRACE PROJEKTOWE**

**KONSULTACJE SPOŁECZNE**

STUDIUM  
„KONCEPCJA REGULACJI ESTETYKI MIASTA”

---

**REGULACJE DT.  
KOLORYSTYKI ELEWACJI I DACHÓW,  
OGRODZEŃ I POSADZEK W PRZESTRZENIACH PUBLICZNYCH  
W PLANACH MIEJSCOWYCH**

---

PROJEKT

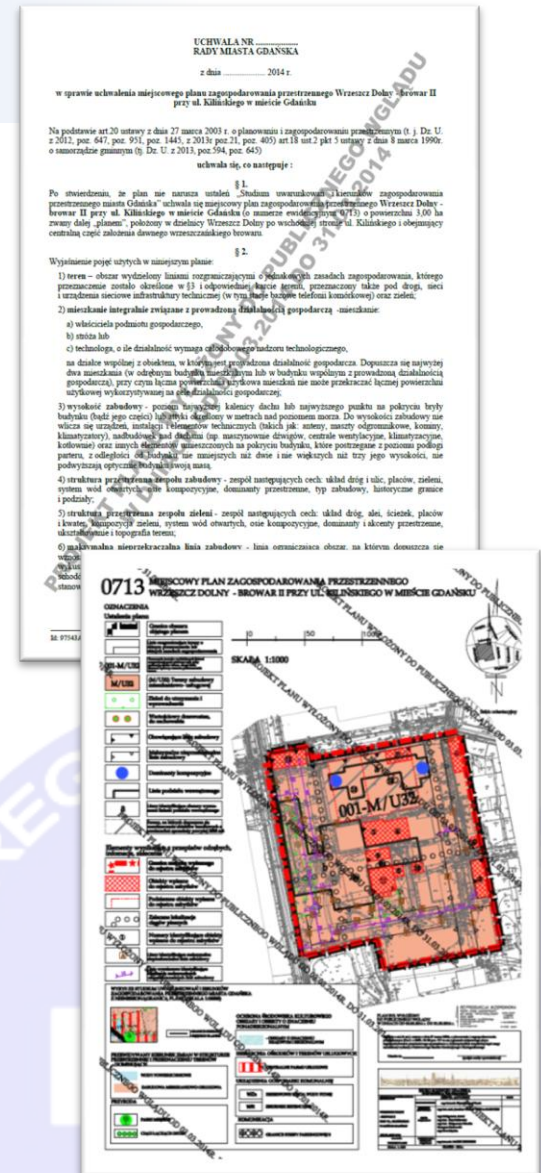
SZCZEGÓŁOWE REGULACJE DOSTĘPNE NA STRONIE  
[www.brg.gda.pl](http://www.brg.gda.pl) W ZAKŁADCE **KREM**

październik 2014

# MIEJSCOWY PLAN ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO (MPZP)

- akt prawa miejscowego (tekst + rysunek),
- w MPZP można zapisać tylko to, co przewiduje prawo:
  - przeznaczenie terenów,
  - sposób zagospodarowania i zabudowy terenów,
- uchwalenie MPZP nie gwarantuje:
  - realizacji w jego obrębie inwestycji,
  - finansowania inwestycji,
  - terminu powstania nowych inwestycji.

**MPZP + INWESTYCJA = REALIZACJA**



# KOLORYSTYKA ELEWACJI I KOLORYSTYKA DACHÓW – PRZEDMIOT REGULACJI

ustalenia planu miejscowego **nie** dotyczą:

- ➔ budynków wpisanych do rejestru zabytków
- ➔ wolnostojących budynków usługowych
- ➔ budynków użyteczności publicznej
- ➔ budynków produkcyjno – przemysłowych
- ➔ budynków technicznych
- ➔ budowli inżynierskich
- ➔ sztuki na elewacjach (np. murale, itp.)



# KOLORYSTYKA ELEWACJI - ZASADY

Kolorystyka powinna uwzględniać poziome i pionowe podziały elewacji oraz inne cechy charakterystyczne i detale budynku lub zespołu budynków.



# KOLORYSTYKA ELEWACJI - ZASADY

Należy stosować jeden kolor ścian elewacji jako dominujący oraz maksymalnie dwa/trzy dodatkowe kolory do podkreślenia charakterystycznych podziałów, cech i detali jednego budynku lub zespołu budynków.



# KOLORYSTYKA ELEWACJI - ZASADY

Należy stosować ograniczoną paletę kolorystyczną w zbliżonej tonacji (zestaw podobnych kolorów w odcieniach od jasnego do ciemnego) w obrębie całego budynku lub zespołu budynków.



# STOLARKA OKIENNA - ZASADY

Należy stosować jeden kolor stolarki okiennej w obrębie budynku lub zespołu budynków oraz jednolitą formę okien w całym budynku lub zespole budynków.



# STOLARKA DRZWIOWA ZEWNĘTRZNA- ZASADY

Należy stosować jeden kolor zewnętrznej stolarki drzwiowej w obrębie całego budynku lub zespołu budynków.



# KOLORYSTYKA DACHÓW – ZASADY

Należy stosować jedną kolorystykę dachu dla całego budynku lub zespołu budynków.



# PARTERY USŁUGOWE – ZASADY

Dla lokali usługowych zlokalizowanych w parterach budynków dopuszcza się inny niż w pozostałej części budynku kolor stolarki okiennej i drzwiowej z zachowaniem jednolitych: formy , wielkości i koloru.



# OGRODZENIA – PRZEDMIOT REGULACJI

ustalenia planu miejscowego **nie** dotyczą ogrodzeń:

➔ wynikających z wymogów technologicznych, bezpieczeństwa i przepisów odrębnych

➔ wpisanych do rejestru zabytków

➔ wewnątrz przestrzeni publicznych

➔ placów budowy



# OGRODZENIA OD STRONY PRZESTRZENI PUBLICZNEJ – ZASADY

Zakaz realizacji ogrodzeń z paneli betonowych.



# POSADZKI W WYBRANYCH PRZESTRZENIACH PUBLICZNYCH – ZASADY

Ustala się spójną kompozycję posadzki na podstawie całościowej koncepcji zagospodarowania przestrzeni publicznej.



# KOLORYSTYKA ELEWACJI- wizualizacja

## – zastosowanie regulacji w praktyce



Ulica Rajská – stan na sierpień 2013 r.



Ulica Rajská – projekt kolorystyki na podstawie wytycznych do planu

Ulica Rajská – ustala się kolorystykę nawiązującą do kolorystyki pierwszej sekcji budynku przy ul. Rajskiej

- ściany elewacji – jeden kolor jako dominujący dla całej pierzei,
- detale architektoniczno - kompozycyjne – pozostałe trzy kolory
- stolarka okienna - jeden kolor dla całej pierzei

# KOLORYSTYKA ELEWACJI- stan istniejący – przeprowadzona termomodernizacja



Ulica Rajska – stan na sierpień 2013 r.



Ulica Rajska – stan na marzec 2014 r.

Ulica Rajska – realizacja kolorystyki na podstawie ograniczonej palety kolorystycznej w zbliżonej tonacji

---

**Zespół autorski:**  
**Edyta Damszel-Turek**  
**Monika Thurau**  
**Inga Ostrowska**  
**Dorota Kucharczak**



# **DZIAŁANIA I PLANY MIASTA W ZAKRESIE ESTETYKI**

*Pan Michał Szymański ,*

*Referat Estetyzacji Miasta UMG*



**GDAŃSK**

# PYTANIA



# DYSKUSJA

- 1. Czy zaproponowane zasady estetyki są czytelne i zrozumiałe?**
- 2. Jakiej formy pomocy oczekują Państwo w stosowaniu zasad estetyki?**